

## 1967 Citroen Ami - BREAK

### BREAK

- Lot sold  
USD 3 173 - 7 404  
EUR 3 000 - 7 000 (listed)  
**Year of manufacture** 1967
- **Lot number** 4
- **Drive** LHD
- **Condition** Original condition
- **Location** 
- **Exterior colour** Black
- **Car type** Saloon
- 

### Description

1967 - Citroën Ami 6 Break

Carte grise française

Châssis n° : 9924613

- Couleur Rouge Corsaire AC 403
- Bel état d'usage
- Autoradio Continental Edison d'époque

Le catalogue Citroën du milieu des années 1950 est assez restreint. La 2 CV est une alternative à la voiture populaire et bon marché, et la DS à la voiture de luxe confortable et révolutionnaire. L'objectif pour le tout début des années 1960 est d'ajouter à ces deux modèles un milieu de gamme. Les bureaux d'étude travaillent donc sur un projet de véhicule intermédiaire baptisé AM (M pour milieu de gamme). Au final, les contraintes techniques et économiques réorientent le projet vers la réalisation d'une « Super 2 CV », sur la base de la même plateforme, mais avec un nouveau moteur de 602 cm<sup>3</sup>, pour rester dans la limite administrative des 3 CV fiscaux. Initialement, la direction ne veut pas d'une ligne utilitaire, ni d'un hayon, et Flaminio Bertoni trouve une solution, en inversant la pente de la lunette arrière, pour offrir plus de confort aux passagers arrière. C'est la fameuse ligne Z, que l'on retrouvera sur certaines Ford anglaises, dont les Anglia. Sortie en 1961 la Citroën Ami 6, dotée d'un moteur plus puissant et d'un confort de bord plus important que celui de la 2CV, innove aussi sur le plan sociologique en se présentant sur les documents publicitaires, en pleine société de consommation, comme la deuxième voiture idéale pour madame. Notons ainsi que Madame Yvonne de Gaulle conduisait une berline Ami 6 de couleur blanc carrare (AC144). En janvier 1964, la gamme s'étoffe avec l'apparition d'une version break qui dépassera rapidement les chiffres de production et de vente de la berline. Sa ligne plus conventionnelle (qui lui procure par ailleurs une meilleure aérodynamique) et sa fonction utilitaire sont en effet plus appréciés en milieu rural. Le break est selon le slogan de l'époque « le kilomètre confort le moins cher du monde », et grâce à lui, l'Ami 6 est la voiture la plus vendue en France en 1966 ! L'Ami 6 sera fabriquée jusqu'en 1969 à plus d'un million d'exemplaires... L'Ami 6 que nous présentons est une version break mise en circulation le 9 septembre 1967. Elle se présente dans un état d'usage correct, ayant bénéficié d'un voile de peinture dans sa jolie et intéressante teinte d'origine Rouge Corsaire AC 403. Si la carrosserie présente quelques défauts, la base se révèle globalement saine malgré quelques points de rouille. Il faudra notamment reprendre les planchers avant à deux ou trois endroits. On notera aussi que l'intérieur d'origine a bien vécu : les housses de sièges avant sont délavées et passablement abimées. La mécanique fonctionne bien, et l'essai routier s'est révélé plutôt concluant. Il faudra néanmoins revoir l'embrayage, en retardant le câble dans un premier temps, pour profiter pleinement de sa fonction centrifuge. De par sa teinte, son embrayage centrifuge et son rare poste de radio Continental Edison

(option d'époque), cette Ami 6 saura combler le Citroëniste averti ou un jeune passionné désireux de posséder une emblématique Citroën des années 1960, utilisable rapidement.

Estimation : 3 000 - 7 000 €

SANS RESERVE

1967 - Citroën Ami 6 Break

French registration title

Chassis number: 9924613

- Color Red Corsair AC 403  
- Nice condition  
- Vintage Continental Edison car radio

The Citroën catalog of the mid 1950s is quite limited. The 2 CV is an alternative to the popular and cheap car, and the DS to the comfortable and revolutionary luxury car. The objective for the early 1960s was to add a mid-range model to these two models. The design offices therefore worked on a project for an intermediate vehicle called the AM (M for mid-range). In the end, technical and economic constraints redirect the project towards the realization of a "Super 2 CV", on the basis of the same platform, but with a new engine of 602cc, to remain within the administrative limit of 3 fiscal CVs. Initially, management did not want a utility line, nor a hatchback, but Flaminio Bertoni found a solution: reversing the slope of the rear window, to offer more comfort to the rear passengers. This is the famous Z line, which will be found on some English Fords, including the Anglia. Released in 1961, the Citroën Ami 6, with a more powerful engine and a more comfortable interior than the 2CV, also innovates on the sociological level by presenting itself on advertising documents, in the midst of the consumer society, as the ideal second car for women. It is worth noting that Madame Yvonne de Gaulle drove an Ami 6 sedan in Carrara white (AC144). In January 1964, the range was extended with the appearance of a station wagon version which quickly exceeded the production and sales figures of the sedan. Its more conventional lines (which also gave it better aerodynamics) and its utility function were more appreciated in rural areas. The station wagon was, according to the slogan of the time, "the cheapest comfort mile in the world", and thanks to it, the Ami 6 was the best-selling car in France in 1966! The Ami 6 will be manufactured until 1969 with more than one million copies...

The Ami 6 that we present is a station wagon version put on the road on September 9th 1967. The car is in good condition, having been painted in its nice and interesting original color AC 403 Corsair Red. If the bodywork shows some defects, the base is globally sound despite some rust spots. In particular, the front floorboards will need to be repaired in two or three places. The original interior has also been through a lot: the front seat covers are faded and quite damaged. The mechanics work well, and the road test was quite conclusive. Nevertheless, the clutch will have to be redone, by tightening the cable first, in order to take full advantage of its centrifugal function. With its color, its centrifugal clutch and its rare Continental Edison radio (period option), this Ami 6 will satisfy the informed Citroënist or a young enthusiast wishing to own an emblematic Citroën of the 1960's, quickly usable.

Estimate: 3 000 - 7 000 €.

WITHOUT RESERVE

Aguttes - Auction House in Paris  
The Autumn Sale 2021 / 12th of December

Public Viewing:  
Vendredi 10 décembre : 12h-18h  
Samedi 11 décembre : 10h-18h  
Dimanche 12 décembre : 10h-18h (appointment only)

Contact: +33 1 47 45 93 01 / automobiles@aguttes.com

The Auction Sale:  
Sunday 12 December: 15:00 PM

Aguttes  
164 bis avenue Charles de Gaulle  
92 200 Neuilly-sur-Seine

For more information:  
Contact: +33 1 47 45 93 01 / +33 6 16 91 42 28 / automobiles@aguttes.com

<https://expertise.aguttes.com/estimation-automobiles-de-collection/>

Aguttes

**Title** Mr  
**First name** Gautier  
**Last name** Rossignol  
164 bis, avenue Charles de Gaulle  
Neuilly-sur-Seine  
92200Neuilly-sur-Seine  
France  
**Phone** +33-0147459301  
**Fax** +33-147455431  
**Mobile phone** +33-0668362622  
<https://www.aguttes.com/vente/116225>  
**Source URL:** <https://www.classicdriver.com/en/car/citroen/ami/1967/873782>  
© Classic Driver. All rights reserved.