

CLASSIC DRIVER

1926 Fiat 501 - Coupé Transformable

Coupé Transformable

- Lot sold
USD 15 011 - 19 300
EUR 14 000 - 18 000 (listed)
Year of manufacture 1926
- **Lot number** 18
- **Drive** LHD
- **Condition** Original condition
- **Location** 
- **Exterior colour** Black
- **Car type** Coupé

Description

1926 - Fiat 501

Titre de circulation britannique
Véhicule dédouané

Châssis n° : 1258462

- Maillon important dans l'histoire automobile européenne
- Première Fiat de l'après-Première Guerre
- Carrosserie très intéressante

La Fiat 501 revêt une importance particulière dans l'histoire automobile européenne. Nous sommes au lendemain de la Première Guerre mondiale. Pour toutes les nations européennes, l'heure est à la reconstruction. Dans un contexte économique difficile, la reconversion d'après-guerre est délicate et les industries éprouvent d'énormes difficultés à reprendre un niveau de production stable et compatible avec leur potentiel. Profitant de la situation, le constructeur américain Ford va tenter de conquérir les marchés européens avec son modèle T. Les constructeurs du vieux continent s'efforcent alors de faire face. Le premier à réagir sera Fiat avec son modèle 501 lancé en 1919. Il s'agit d'une automobile de petite cylindrée, 1 460 cm³, développant 23 ch à 2600 tr/min. Imaginée par Carlo Cavalli, la 501 est robuste, spacieuse, performante et - surtout - abordable et économe en carburant dans le contexte de l'époque. Ce modèle va connaître un large succès et affronter avantageusement la concurrence des Ford T et Citroën Type A, des modèles conçus et fabriqués pour être très bon marché, tandis que les autres productions françaises, Peugeot et Renault, sont à la peine. Tout comme l'industrie automobile britannique.

La Fiat 501 sera ainsi produite à 45 000 unités jusqu'en 1926. Elle sera également disponible en de nombreuses versions et définira de facto le créneau de la marque : la voiture populaire. Le constructeur italien en profita également pour adopter une nouvelle appellation sur ses productions automobiles qui porteront dorénavant le numéro 5 et dont la 501 sera la première représentante. En 1921 apparaîtra la 501S (Sport) et la 501SS (Spider Sport). Une version de compétition, qui recevra la dénomination 802, verra aussi le jour, reprenant le moteur de 1 486 cm³ poussé à 55 ch, et remportera la Targa Florio en 1922. Suivra en 1923, la 501C (coloniale) destinée aux armées du roi d'Italie dans les colonies en Afrique. Elle sera ensuite secondée à partir de 1923 par la 502. Puis, toutes deux seront remplacées en 1926 par la 503. Suivront plus tard les 505, 507, 508, 509, 512 et autres 520.

L'exemplaire de la collection Anna Lise appartient donc à la dernière série de 501 produites dans les usines Fiat. La voiture fut vraisemblablement expédiée en châssis en Angleterre où elle reçut une très intéressante carrosserie de coupé docteur transformable. Grâce à un astucieux système de vitres et de montants escamotables, cette jolie Fiat se transforme en quelques manœuvres en un joli cabriolet typique du milieu des années 1920. Le moteur n'est pas bloqué, et l'ensemble de l'accastillage (d'origine anglaise) est présent. Voici une Fiat 501 à ne pas laisser passer pour celui qui chercherait une avant-guerre authentique, et particulièrement originale avec sa caisse transformable.

Est. 10 000 - 15 000 €

1926 - Fiat 501

British registration title
Customs cleared

Chassis number: 1258462

- Important motorcar in European automotive history
- First Fiat of the post- World War I period
- Very interesting bodywork

The Fiat 501 has a particular importance in European automotive history. In the aftermath of the First World War, for all European nations, it was time for reconstruction. In a difficult economic context, the post-war period is delicate and industries are experiencing enormous difficulties in resuming a stable level of production, compatible with their potential. Taking advantage of the situation, American manufacturer Ford tried to conquer European markets with its Model T, an invasion to which European manufacturers had to respond to. The first to react was Fiat with its 501, launched in 1919. It was a small-displacement car, featuring a 1460cc, developing 23 hp at 2,600 rpm. Designed by Carlo Cavalli, the 501 is robust, spacious, efficient and - above all - affordable and fuel-efficient, an advantage of the utmost importance. This model will be a great success and will compete favorably with the Ford T and Citroën Type A, models designed and manufactured to be very cheap, while the other French productions, Peugeot and Renault struggle, similar to the British car industry.

The Fiat 501 was produced in 45,000 units until 1926. It will also be available in many versions and will de facto define the niche of the brand: the people's car. The Italian manufacturer also took the opportunity to adopt a new name for its cars, which would henceforth bear the number 5, of which the 501 would be the first representative. In 1921, the 501S (Sport) and the 501SS (Spider Sport) will appear. A competition version, which will be called 802, will also see the light of day. With the 1486cc engine increased to 55 hp, it will win the Targa Florio in 1922. It will be followed in 1923 with the 501C (colonial) intended for the armies of the king of Italy in the colonies in Africa. It will be then seconded from 1923 by the 502. Then, both will be replaced in 1926 by the 503. Later will follow the 505, 507, 508, 509, 512 and other 520.

The car in the Anna Lisa collection belongs to the last series of 501 produced in the Fiat factories. The car was probably shipped as a chassis to England where it received a very interesting body, corresponding to a convertible Coupé Docteur. Thanks to a clever system of retractable windows and pillars, this delightful Fiat can be transformed in a few maneuvers into a nice convertible, typical of the mid-1920s. The engine is not blocked, and all the fittings (of English origin) are present. This is a Fiat 501 not to be missed by anyone looking for an authentic, and particularly original pre-war car with its convertible body.

Est. 10 000 - 15 000 €

Aguttes - Auction House in Paris
The Autumn Sale 2021 / 12th of December

Public Viewing:
Vendredi 10 décembre : 12h-18h
Samedi 11 décembre : 10h-18h
Dimanche 12 décembre : 10h-18h (appointment only)

Contact: +33 1 47 45 93 01 / automobiles@aguttes.com

The Auction Sale:
Sunday 12 December: 15:00 PM

Aguttes
164 bis avenue Charles de Gaulle
92 200 Neuilly-sur-Seine

For more information:
Contact: +33 1 47 45 93 01 / +33 6 16 91 42 28 / automobiles@aguttes.com

<https://expertise.aguttes.com/estimation-automobiles-de-collection/>

Aguttes

Title Mr
First name Gautier
Last name Rossignol
164 bis, avenue Charles de Gaulle
Neuilly-sur-Seine
92200Neuilly-sur-Seine
France
Phone +33-0147459301
Fax +33-147455431
Mobile phone +33-0668362622
<https://www.aguttes.com/vente/116225>
Source URL: <https://www.classicdriver.com/en/car/fiat/501/1926/873774>
© Classic Driver. All rights reserved.