CLASSIC DRIVER

Lizenz zum Bieten: Christie’s 50 Years of Bond Auktion

Lead
Das Jahr 2012 steht ganz im Zeichen eines Mannes, der die Welt schon oft vor üblen Burschen gerettet hat. Die Rede ist von Bond, James Bond. Seit 50 Jahren kämpft der Agent im Dienste Ihrer Majestät auf der Leinwand gegen das Böse. Grund genug für Christie’s 007 eine Auktion zu widmen.

Die Charity-Auktion zugunsten verschiedener Hilfsorganisationen hält ganz besondere Lots bereit, bei der jeder Bond-Fan zum gierigen Goldfinger wird. Zum Aufruf kommt der originale Gürtel, in dessen Schnalle sich zwei goldene Patronen verstecken, den Christopher Lee alias Scaramanga im Bond-Abenteuer „Der Mann mit dem goldenen Colt“ trug. Der Schätzpreis für den Gürtel aus Alligatorleder liegt bei 1.200 bis 17.000 Euro. Wer wissen will wie es um seine Zukunft bestellt ist, für den sind die Tarot-Karten der Wahrsagerin Solitaire, aus dem Film „Leben und leben lassen“, genau das Richtige. Für das Wissen um die eigene Zukunft müssen Interessenten allerdings 900 bis 1.300 Euro einplanen.

Highlight der Auktion ist das Lot Nummer 50, welches den krönenden Abschluss der Auktion bilden wird. Angeboten wird der originale Aston Martin DBS aus dem Agenten-Thriller „Quantum of Solace“, mit dem sich Bond-Darsteller Daniel Craig erbitterte Verfolgungsduelle geliefert hat. Wer mit dem Bond-Extra durch die Straßen seiner Stadt rollen möchte – vielleicht ist ja auch ein Besuch im Casino Royale drin – muss mindestens 170.000 Euro berappen.

Eine weitere Besonderheit der Bond-Jubiläumsauktion ist der Veranstaltungsort. Christie’s lädt Bieter dazu ein, sich online unter christies.com zu registrieren, denn die Lots 1 bis 40 werden vom 28. September bis 8. Oktober 2012 online versteigert. Die Lots 41 bis 50 kommen im exklusiven Rahmen am 5. Oktober 2012 – dem offiziellen James-Bond-Tag – in London unter den Hammer.

Fotos: Christie's

Galerie

\[page\]

Source URL: https://www.classicdriver.com/de/article/lizenz-zum-bieten-christie%E2%80%99s-50-years-bond-auktion
© Classic Driver. All rights reserved.