

# CLASSIC DRIVER

## [Long Live The Kings: Der ultimative Road-Trip](#)

### **Lead**

Schon im Wilden Westen wusste man: Es gibt nichts Besseres, als fest im Sattel sitzend in den Sonnenuntergang zu reiten. Mittlerweile hat das Motorrad das Pferd ersetzt – doch der Traum von der grenzenlosen Freiheit ist geblieben. So zu sehen im 16-Millimeter-Kurzfilm „Long Live the Kings“.

Altmodische Maschinen, altmodische Kameras, altmodische Männer – was für eine sympathische Kombination! Der Film „Long Live The Kings“ von Clement Beauvais und Arthur de Kersauson begleitet drei Motorradfahrer und ihre Zweizylinder-Maschinen auf einem Road-Trip durch eine namenlose, aber wunderbar wilde Landschaft. Im nostalgischen Geist der Reise verzichtete das Team auf digitale Kameras – gefilmt wurde ausschließlich auf 16-Millimeter-Film, während der Fotograf Arthur de Kersauson seine Bilder auf 35- und 120-Millimeter-Film schoss. Unterstützt wurden die „Könige der Landstraße“ von Edwin und Blitz Motorcycles.

*Video: SAGS*

### **Galerie**

#### **Hide gallery**

Hide gallery

**Source URL:** <https://www.classicdriver.com/de/article/motorr-der/long-live-kings-der-ultimative-road-trip>

© Classic Driver. All rights reserved.