

CLASSIC DRIVER

Brigitte Bardot und der Romeo im Alfa

Nur wenige konnten der verführerischen Brigitte Bardot die Show stehlen. Doch im Filmklassiker „Die Verachtung“ von Regisseur Jean-Luc Godard von 1962 bekommt „BB“ überraschend Konkurrenz.

Auch wenn die Bardot in ihrer Rolle als Camille Javal – die Frau des Drehbuchautors Paul Javal, gespielt von Michel Piccoli in seiner ersten Hauptrolle – alle weiblichen Register zieht: Ist es ein Alfa Romeo 2600 Spider in betörendem Alfa-Rosso, der es den männlichen Zuschauern schwer macht, sich auf die Reize der Bardot zu konzentrieren. Vielleicht war dies auch der Grund dafür, dass die Produktionsfirma Godard darum bat, einige Nacktszenen mit der Bardot nachzudrehen und in den Film zu schneiden.

□ Ob der Alfa wirklich eine Konkurrenz für die große „BB“ war, kann letztendlich nur der Betrachter entscheiden. Doch wenn der Kinostar zum Ende des Films zu ihrem Filmliebhaber Jack Palance sagt: „Steig in Deinen Alfa, Romeo, und ich zeige Dir was ich von Dir halte“, dann ist doch alles klar! Oder?

Weiterführende Links

Begehrte Alfa Spider 2600 können auch im [Classic Driver Marktplatz](#) gefunden werden. Die DVD zum Film „Die Verachtung“ können Sie direkt bei [Rialto Pictures](#) bestellen.

Diesen und weitere Filmklassiker von Rialto Pictures finden Sie unter www.rialtopictures.com

Text: [J. Philip Rathgen](#)

Fotos & Video: Rialto Pictures via Youtube

Galerie

Hide gallery

Hide gallery

Source URL: <https://www.classicdriver.com/de/article/brigitte-bardot-und-der-romeo-im-alfa>

© Classic Driver. All rights reserved.