

# CLASSIC DRIVER

## Le Mans im Fokus: Beeindruckende Fotografien bei Prototyp



**Noch bis zum 28. März 2010 zeigt das Hamburger Automobilmuseum Prototyp die Sonderausstellung "24|77" zum Mythos Le Mans. Ein besonderes Highlight der Schau sind sicherlich die eindrucksvollen Fotografien von Rainer Schlegelmilch, der das 24-Stunden-Rennen schon seit den Sechzigerjahren mit seiner Kamera dokumentiert. Classic Driver zeigt die schönsten Impressionen von gestern und heute.**

Die Fotografien von Rainer Schlegelmilch zeigen auf künstlerische Art und Weise, was den Mythos des härtesten Langstreckenrennens der Welt ausmacht: die Spannung vor dem Start, das Zusammenspiel von Mensch und Maschine, den schmalen Grad zwischen Sieg und Niederlage. Neben den historischen Fotografien sind in der Ausstellung "24|77" auch echte Le-Mans-Rennwagen aus verschiedensten Epochen zu bestaunen. Unter den Exponaten finden sich ein Bentley 4 1/2 Liter von 1928, ein Alfa Romeo 8C 2900B Aerodynamica, ein Deutsch-Bonnet D.B2, ein Porsche 917 und ein moderner Audi-Prototyp (Classic Driver [berichtet](#)). Alle Informationen zur Sonderausstellung und dem Prototyp Museum finden Sie im Internet unter [prototyp-hamburg.de](http://prototyp-hamburg.de).

Die hier gezeigten Originalaufnahmen können Sie zudem als hochwertige, handsignierte Fotografien im Format DIN A2 auf Alu-Dibond gedruckt, limitiert auf zehn Exemplare, zum Sonderpreis von 450,- Euro direkt per Email bei [Schlegelmilch Photography](#) erwerben.





Steve McQueen beim Dreh zum Film "Le Mans" (1969), Jo Sifferts Helm auf Porsche 908 (1969)



Pedro Rodriguez im Gulf-Porsche 917 in Tetre Rouge (1970), Rudi Lins im Martini-Porsche (1970)



Gulf-Porsche 917 von Hobbs/Hailwood nach Unfall (1970), Stillleben auf dem Bauernhof (1970)





Rennvorbereitungen der Werks-Porsche (1971), Gulf-Porsche 917 von Siffert/Bell bei Sonnenaufgang (1971)



Vorbereitung auf den Boxenstopp bei Porsche (1969), Einsatzbesprechung mit Helmut Flegel, Ferry Porsche, Helmut Bott (1970)



Der Sieger: Porsche 911 GT1 von McNish/Ortelli/Aiello (1998), Start: Rodriguez, Bandini, Parkes, ... (1963)





Nachts um 3 in der Box (1967), Edgar Barth schiebt seinen Porsche 718 WRS zur Box (1963)



Sieger Rindt/Gregory auf Ferrari 250 LM (1965), Die GT40-Sieger Jacky Ickx/Jackie Oliver (1969)



Start: Chris Amon, Ford MKII, John Surtees, Ferrari 330 P2 (1965), Le Mans Start der 907-Porsche-Armada beim 1000-km-Rennen auf dem Nürburgring (1967)





Ein Ferrari GTO passiert den zerstörten Ferrari 250P von Mairesse/Surtees (1963), 18 Minuten vor dem Start (1963)

*Text: [Jan Baedeker](#)*

*Fotos: Rainer Schlegelmilch*

---

**ClassicInside - Der Classic Driver Newsletter**

[Jetzt kostenlos abonnieren!](#)

**Galerie**





















**Source URL:** <https://www.classicdriver.com/de/article/le-mans-im-fokus-beeindruckende-fotografien-bei-prototyp>  
© Classic Driver. All rights reserved.